

МБОУ «НОВНИКОЛЬСКАЯ СОШ»

**У ПАМЯТИ НЕТ
СРОКА
ДАВНОСТИ!**



Обоснование темы, её актуальность и значение

- В работе любого образовательного учреждения одной из главных задач -
- является воспитание подрастающего поколения. Одна из важнейших
- составляющих процесса воспитания- формирования и развитие патриотических чувств.
- Тема патриотизма –актуальная тема нашей страны. Память о войне и цене Победы не уходит. Мы должны добиваться , чтобы эта память не уходила из памяти новых поколений.

Аннотация проекта

Наш проект посвящен оформлению зала Боевой Славы в рекреации школы на втором этаже. Зал Боевой Славы будет содействовать приобщению школьников к научно-исследовательской работе, воспитанию бережного отношения к историко-культурному наследию Родины.

- Готовясь к разработке проекта , мы чётко представляли , что будем делать, чему учиться. В проектную группу вошли активисты Совета Старшекласников. Нам очень хотелось, чтобы наш проект был значим не только для школы, но и для села Новоникольское.

Цели и задачи

- Начиная работу над проектом мы поставили определённые цели и задачи.
- **Цель:** оформить открытые стенды в зале Боевой Славы, которые будут служить звеном в цепочке памяти и былом.
- **Задачи :** привлечь внимание подростков к проблемам поколения победителей; создание условий для проявления социально-значимых инициатив подростков ; воспитание чувства патриотизма, нравственного долга.

Идея проекта

- **1.** Создание зала Боевой Славы с тематикой истории воинской славы России.
- **2.** Создание комфортных условий для проведения торжественных мероприятий, посвящённых Дням воинской славы.
- **3.** Воспитание любви и уважения уч-ся школы к истории страны, а так же к продукту художественного труда учащихся.

Основные направления проекта

• 1. Оформление стендов.

- Сбор и анализ информации:

- -о ветеранах войны 1941-1945 г;

- -о детях войны;

- -об участниках локальных войн в ДРА и Чеченской республике.

• 2. Озеленение зала комнатными цветами.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

- **1. Диагностический**

- . Выявление проблем и обоснование актуальности и необходимости данной работы.

- **2. Прогностический**

- . Разработка плана реализации проекта.

- **3. Практический**

- . Изготовление стендов, обновление фотоматериала.
- . Озеленение зала Боевой Славы.

- **4. Обобщающий**

- . Торжественное открытие зала Боевой Славы.

- Организация деятельности зала Боевой Славы во многом опирается на законодательные акты, включающие вопросы патриотического воспитания граждан российской Федерации:
- - Конституцию РФ (ст. 44 ч.3- обязанность каждого заботится о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры .Соответствующая конституционная ("культурная") обязанность имеет своей целью сохранение как духовных, так и материальных культурных ценностей многонационального народа РФ).
- - Государственную программу «Патриотическое воспитание граждан» Российской Федерации на 2006 – 2010 годы» от 11 июля 2005 года № 422;
- - Федеральный закон « О днях воинской славы (победных днях) России» от 10 февраля 1995 г;

Оценка эффективности реализации программы развития зала Боевой Славы.

- **В результате осуществления программы развития зала ожидается:**
 - - обеспечение духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения,
 - - возрождение истинных духовных ценностей русского народа,
 - - сохранение и развитие его славных боевых и трудовых традиций,
 - - оптимизация работы по военно-патриотическому воспитанию школьников в современных условиях.

Механизм реализации программы развития.

- - Зал Боевой Славы организует свою работу на основе самоуправления, привлекая актив учащихся, совет.
- - Направляет собирательскую работу для пополнения и дальнейшего развития.
- - Организует учет и хранение существующих фондов, проводит экскурсии по экспозициям зала Боевой Славы, разрабатывает план работы.
- - Совет строит свою работу на основе годового плана включающего следующие разделы:
 - - учебно-воспитательная работа;
 - - поисково – исследовательская деятельность;
 - - оформительская работа;
 - - шефство над ветеранами;
 - - учеба актива;

РЕКРЕАЦИЯ ВТОРОГО ЭТАЖА «ДО...»



A spiral-bound notebook with a light beige, textured cover. The spiral binding is on the left side. The text is centered on the page.

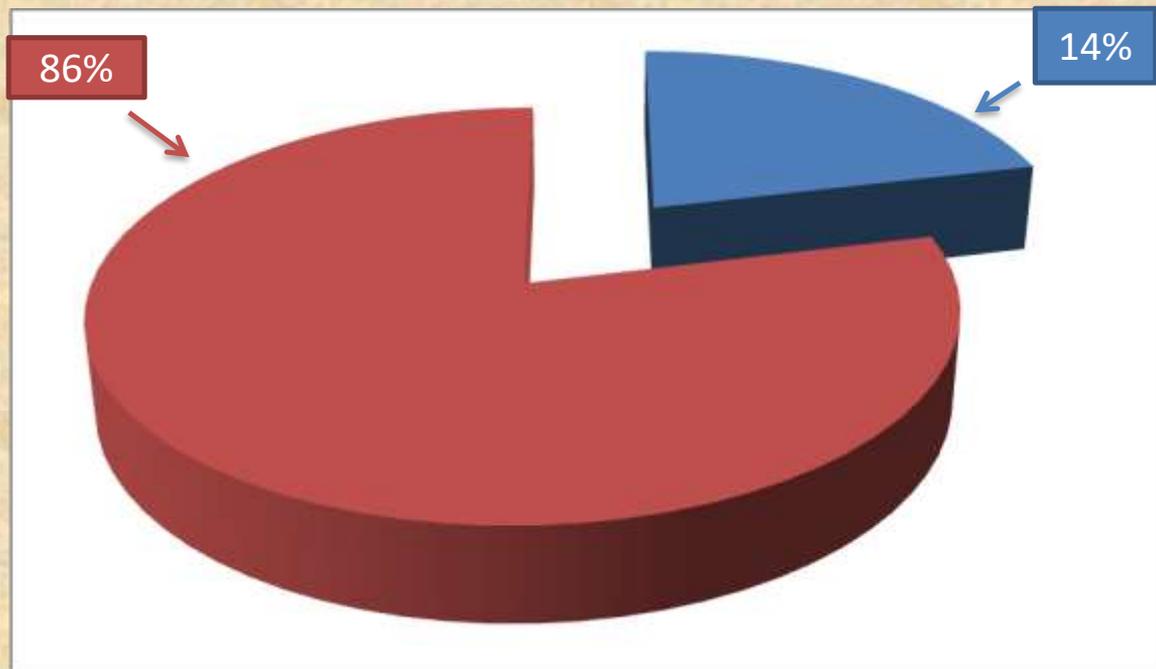
Исследование

проблемы

Составили вопросы анкеты и провели социологический опрос

- 1. Часто ли в МБОУ «Новоникольская СОШ» проходят встречи с ветеранами труда, с участниками локальных войн?
- 2. Где проходят эти мероприятия?
- 3. Устраивает ли вас место , где проходят данные мероприятия?
- 4. Что в первую очередь требует оформления?
- 5. Какую помощь вы могли бы оказать ?

Обработали данные анкет и составили диаграммы



**Вывод: мы выяснили, что для
86% опрошенных данная проблема
– актуальна!!!**

**Обратились к директору
школы
Фроловой Т.Н. за
поддержкой**



Провели обсъждане на заседании Совета Старшеклассников



Наше решение

**Создать в школе
зал Боевой
Славы!**

ПЛАН ДЕЙСТВИЙ:

- 1. Приняли участие в районном конкурсе социально-значимых проектов «Твоё время».**
- 2. За участие в проекте получили 7 000 рублей.**
- 3. Закупили всё необходимое для реализации проекта.**

СМЕТА РАСХОДОВ ПО ПРОЕКТУ

№	Наименование расходов	Сумма (руб.)
1	ДВП	400
2	Потолочная плитка	800
3	Клей « Мастер»	340
4	Бумага « Снегурочка»	180
5	Фотобумага	400
6	Заправка цветного катриджа	1600
7	Бумага для офисной техники цветная	180
8	Горшки	2900
9	Файлы	200
Итого		7000

Выбор и приобретение всего необходимого для реализации проекта



Изготовление стендов



Киргизова Е. и
Попова О.

Киргизова Е. и
Свирко Таня



Озеленение



Архипова Вика

Свирко Таня



Работали дружно и с удовольствием



Горяйнов Илья

Мироненко А. Е



Работали не покладая рук...



Казарова Марина

Григорьева О. и
Попова О.





**Есть такая профессия -
Родику защищать**





***Мы с тобой
выполняли
приказ***





Афганистан-боль в моей судьбе



Пепел Афгана



**Они сражались
за Родину!**



Дети войны



Рекреация второго этажа после реализации проекта



Первая экскурсия



В зале Боевой Славы

Глядит герой с передовой
Сквозь лет послевоенных призму,
А в зале Славы Боевой
Витает дух патриотизма.

Всё говорит здесь о войне-
Любой предмет, любое фото:
Подбитый танк горит в огне,
Солдаты из 101 ой роты...

Воспоминанья о войне,
Матроска, бескозырка, фляга...
Как память о победном дне
Есть фото - около Рейхстага.

Я - дочь послевоенных лет,
И всё ж признаюсь откровенно:
Войны бесчеловечной след
Болят в душе моей и в венах.

Галина Плахова Королёва

Результат выполненной работы

- Реализация проекта позволила превратить рекреацию второго этажа школы в уникальное место для проведения экскурсий, уроков мужества, встреч с ветеранами, классных часов, дней памяти.
- Как будто сама история смотрит на часто приходящих сюда ребят с фотографий бывших выпускников.
- Мы пытаемся сберечь для людей память о событиях Великой Отечественной войны, память о людях, проливавших свою кровь ради нашей жизни. Отдавая глубокую дань уважения всем, кто принёс освобождение нашей Родине, мы бережно храним память о тех событиях, продолжаем большую и кропотливую работу по увековечиванию памяти участников.

**Настоящее, которое помнит
прошлое, достойно
будущего!**

Мы благодарим:



- **1. Аверкиева Сергея Александровича-**
главу администрации Грачёвского района.
- **2. Бахметьеву Светлану Владимировну-**
главного специалиста администрации по
делам молодёжи.
- **3. Фролову Татьяну Николаевну-**
директора МБОУ «Новоникольская СОШ» .
- **4. Наклескину Татьяну Александровну-** завуча
по воспитательной работе.

"Я - ГРАЖДАНИН РОССИИ"



**Киргизова
Елена**



Межаков Андрей



**Аламанкина
Марина**

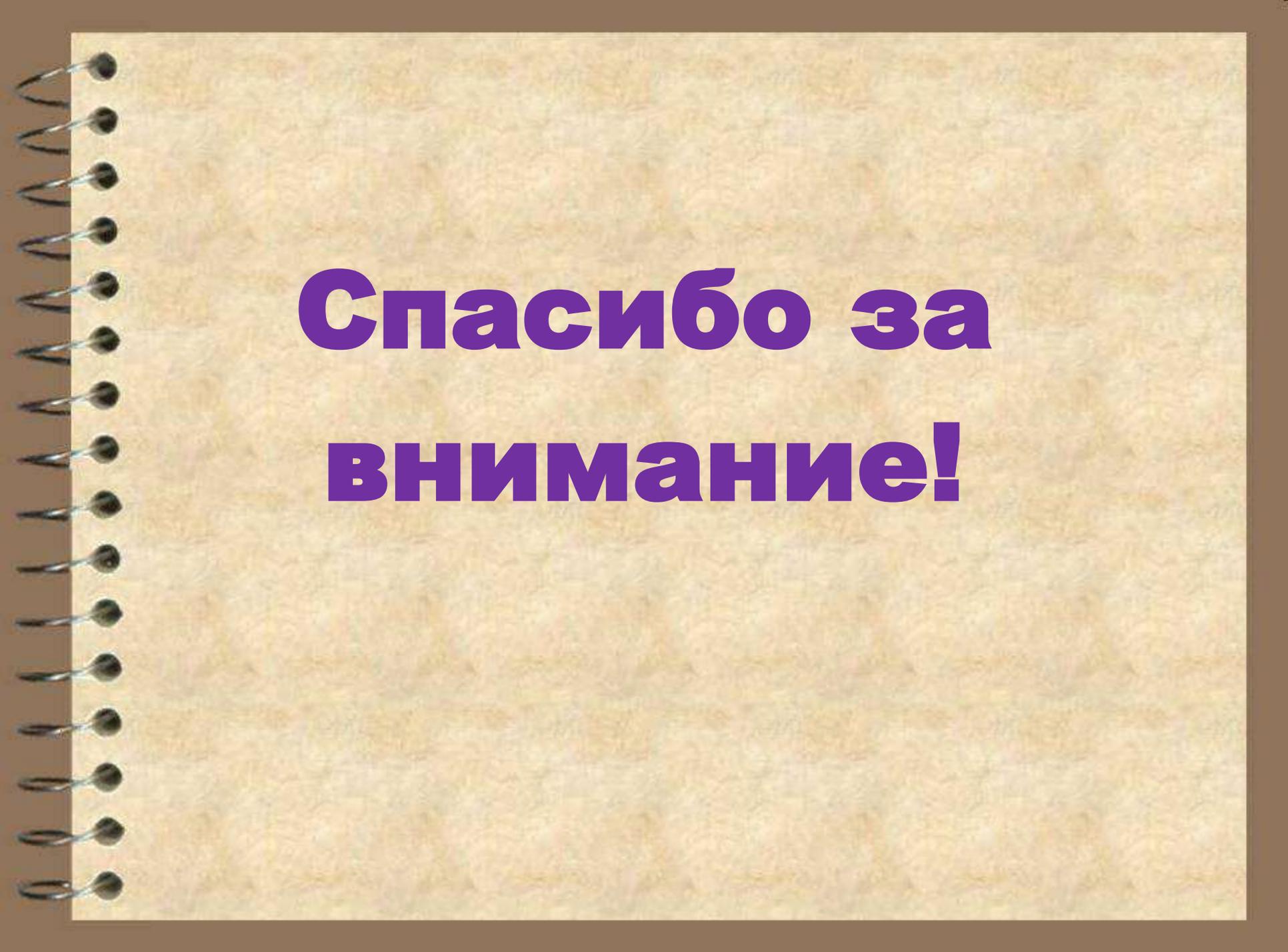


Попова Оксана



**Ромашкина
Наталья**

Память –напоминание о тех , кого нет, кто шёл по жизни с гордо поднятой головой, сражаясь за правое дело, за наше сегодня и завтра, память –наказ завершить то, что не завершили павшие, продолжить дело, которому они посвятили свои жизни; память –любовь, восхищение нравственным обликом борцов, их человеческими качествами; память –ненависть к тем из-за кого оборвались жизни дорогих нам людей, кто причинил нам такие беды и страдания, забыть которые мы не имеем права.

A spiral-bound notebook with a light brown, textured cover. The spiral binding is on the left side. The text is centered on the cover.

**Спасибо за
внимание!**